

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее – Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

1.2. Конкурс проводится Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее – ВДПО).

1.3. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.

2.2. Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.

2.3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.4. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.

2.5. Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала.

2.6. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.

2.7. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.

2.8. Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам проведения в экстремальных ситуациях.

2.9. Содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.

2.10. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, воспитанники детских садов, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- до 7 лет (включительно);
- 8 – 10 лет (включительно);
- 11 – 14 лет (включительно);
- 15 – 18 лет (включительно).

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

- муниципальный этап – до 15 марта 2021 г.;
- региональный этап – до 30 апреля 2021 г.;
- всероссийский этап – июнь - ноябрь 2021 г.

4.2. Заявки на всероссийский этап отправляются не позднее **31 мая 2021 г. Конкурсные работы на всероссийский этап направляются в электронном виде на электронную почту usod@vdpo.ru** (контактный телефон: 8 (495) 114-53-90, доб. 1031, 1017). Необходимо сделать качественное фото (формат файла jpg). Для работ в номинации «декоративно-прикладное творчество» и «технические виды творчества» дополнительно к фото необходимо записать видео продолжительностью не более 1 мин. (формат файла mp4 или avi).

Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не принимаются и в Конкурсе не участвуют!

4.3. Для участия во всероссийском этапе в Оргкомитет необходимо представить:

- **работы победителей (только I места) региональных этапов Конкурса не более одной работы в каждой номинации и возрастной группе (всего не более 12 работ от региона);**
- список работ, направляемых на всероссийский этап по номинациям (Приложение №1);
- выписку из протокола подведения итогов регионального этапа;
- отчет о проведении Конкурса (Приложение №2);
- фотографии работ, направляемых на Конкурс в электронном виде в формате JPEG.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. **Художественно-изобразительное творчество** (рисунок, плакат, стенгазета, эмблемы ДЮП, МЧС, ВДПО; книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.).

5.2. **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.п.).

5.3. **Технические виды творчества** (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.).

6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.

6.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.

6.3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

6.4. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

6.5. История ВДПО.

6.6. Пожарно-спасательный спорт.

6.7. Современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.

6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

7.1. Творческий подход к выполнению работы.

7.2. Соответствие заявленной теме.

7.3. Новаторство и оригинальность.

7.4. Высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.

7.5. Соответствие работы возрасту учащихся.

7.6. Эстетический вид изделия (оформление изделия).

7.8. Требования к представленным работам:

- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4;

- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм;

- в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), регион, Ф.И.О. (полностью) руководителя.

Образец

Иванов Петр Сергеевич, 11 лет
«Пожар в жилом доме»
Детско-юношеская студия «Вымпел»
пос. Озерный, Мурманская область
Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна

8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей Центрального аппарата ВДПО и представителей других заинтересованных организаций.

Для организации и проведения регионального и межрегионального этапов Конкурса формируются Оргкомитеты и жюри на местах, куда входят представители ВДПО и представители других заинтересованных организаций.

На основе данного Положения разрабатываются Положения о региональном этапе Конкурса.

8.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри этапов Конкурса;
- принимает конкурсные материалы;
- определяет время и место проведения всероссийского этапа (финала);
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации.

8.3. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ (выступлений) в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ (выступлений), заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;

- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

9.1. Победители определяются в четырех возрастных группах: до 7 лет, 8 – 10 лет, 11 – 14 лет, 15 – 18 лет и в трех номинациях: «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества».

9.2. Заявка участия в данном конкурсе будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможное использование в некоммерческих целях конкурсных материалов (размещение на официальном сайте организатора Конкурса, и прочие виды презентации и публикации)

9.3. После подведения итогов всероссийского этапа Конкурса выносится Постановление ЦС ВДПО, где объявляются результаты.

10. НАГРАЖДЕНИЕ

10.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в четырех возрастных группах и трех номинациях. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

10.2. Победители и призеры награждаются грамотами, ценными и памятными подарками. Результаты Конкурса публикуются в средствах массовой информации.

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование обеспечивается за счет средств ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

Образец

Список работ
участников всероссийского этапа по номинациям

№ п/п	Фото работы	Название работы	Регион	Фамилия, имя, возраст конкурсанта	Образовательная организация	Фамилия, имя, отчество педагога (ПОЛНОСТЬЮ)
Художественно-изобразительное творчество						
1.						
2.						
3.						
4.						
Декоративно-прикладное творчество						
1.						
2.						
3.						
4.						
Технические виды творчества						
1.						
2.						
3.						
4.						

Образец

Региональное (областное, республиканское, краевое) отделение
 общероссийской общественной организации
 «Всероссийское Добровольное Пожарное Общество»

ОТЧЕТ
о проведении Конкурса

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1.	Количество работ, принявших участие в муниципальном этапе	
2.	Количество участников муниципального этапа	
3.	Количество организаций, принимавших участие на муниципальном этапе	
4.	Количество победителей и призеров муниципального этапа	
5.	Количество работ, принявших участие в региональном этапе	
6.	Количество участников регионального этапа	
7.	Количество победителей и призеров регионального этапа	

Председатель регионального отделения ВДПО _____
 (подпись) _____ (расшифровка
 подписи)

Печать регионального отделения ВДПО